

OPROEP TOT PROJECTVOORSTEL – REALISATIE VAN DRIE STREET ART KUNSTWERKEN

OPROEP TOT PROJECTVOORSTEL - REALISATIE VAN DRIE STREET ART KUNSTWERKEN OP HET PLAFOND VAN DRIE TUNNELS (NIEUWLAND, VAN DER WEYDEN EN HUIDEVETTERS) GELEGEN IN 1000 BRUSSEL.

14/06/2018 - 15/07/2018

Algemene context

Schepen van Cultuur en Toerisme, Karine Lalieux, werkt aan een ondersteuningsbeleid voor street art op het grondgebied van de Stad Brussel. Deze projectoproep past in die context. Het initiatief is toegankelijk voor iedereen die meerderjarig is - individueel of in groep, street art kunstenaars, schilders, ... Het project wordt gelanceerd door de vzw Brufest namens de Stad Brussel op grond van de overeenkomst van 23 september 2013.

Voorwerp

Deze projectoproep beoogt de realisatie van drie originele street art kunstwerken op het plafond van de tunnels Nieuwland, Van der Weyden en Huidevetters.

Kunstenaars kunnen een project voor één of meerdere tunnels invoeren.

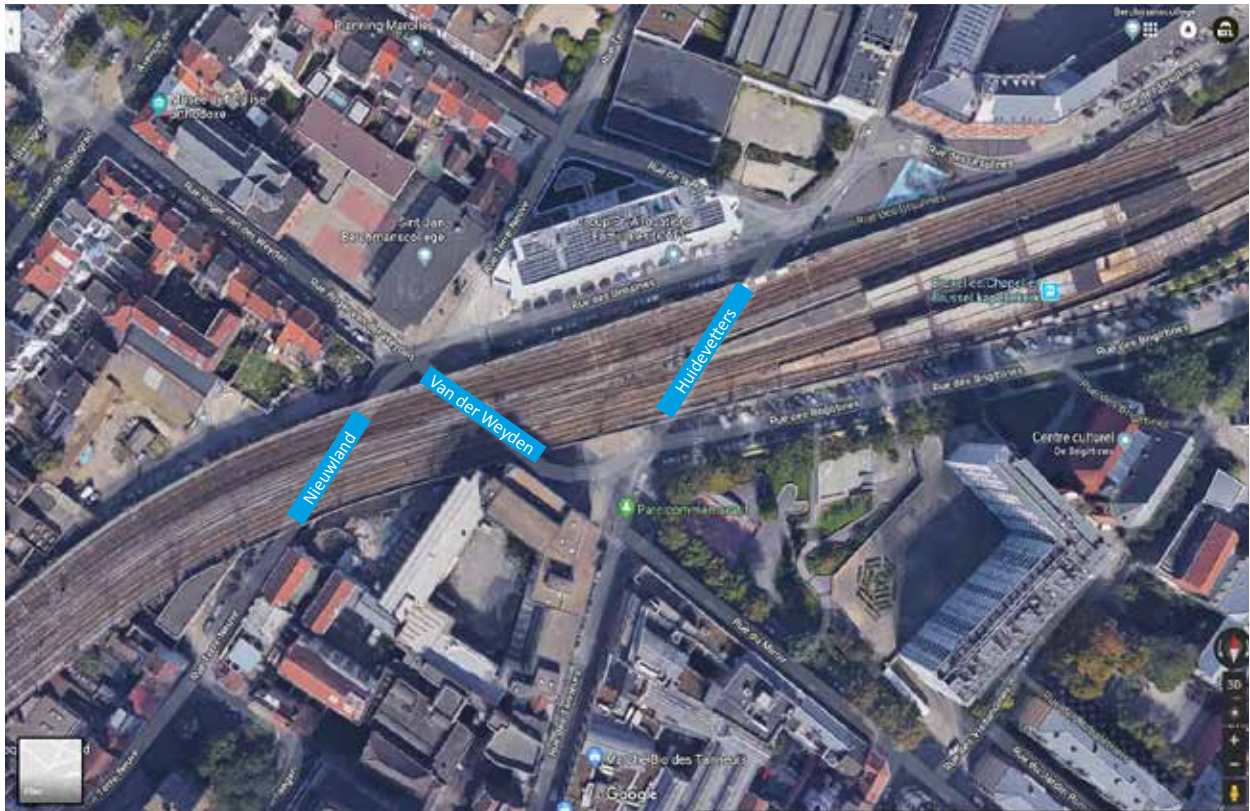
Voor de realisatie van de werken zijn alle technieken toegelaten die gewoonlijk voor street art worden gebruikt, (spuitbussen, sjablonen enz.) tot zover ze geschikt zijn voor de ondergrond, beantwoorden aan de veiligheidsnormen en de duurzaamheid van het kunstwerk garanderen.

De kunstenaar moet erop toezien dat zijn werk minstens 5 jaar meegaat.

Situering

De drie tunnels bevinden zich in het hart van de Marollen, onder het spoorwegviaduc dat de Brigittinestraat en de Ursulinenstraat verbindt met de Huidevettersstraat, de Van der Weydenstraat en Nieuwland. Ze werden gelijktijdig met de Noord-Zuidverbinding gebouwd, in het begin van de jaren 1950. Deze ruimten nodigen al geruime tijd uit tot street art. Deze projectoproep heeft tot doel het plafond van deze tunnels te verfraaien om de wijk en de lokale street art op te waarderen.

De vzw Brufest stelt een lift ter beschikking van de kunstenaar(s) om op hoogte te kunnen werken.



OPROEP TOT PROJECTVOORSTEL

1. Tunnel Nieuwland

Lengte: 47 m // Breedte: 11,7 m // Hoogte: 4,5 m // Totale oppervlakte: 680 m²
Muren in blauwe hardsteen / plafond in stortbeton met cementstroken



2. Tunnel Van der Weyden

Lengte: 37 m // Breedte: 11,8 m // Hoogte: 5,5 m // Totale oppervlakte: 460 m²
Muren in blauwe hardsteen / plafond in stortbeton met cementstroken



OPROEP TOT PROJECTVOORSTEL

3. Tunnel Huidevetters

Lengte: 50 m // Breedte: 12,5 m // Hoogte: 5,9 m // Totale oppervlakte: 580 m²
Muren in blauwe hardsteen / plafond in stortbeton met cementstroken



Indienen van het project

Het kandidatuurdossier dient ten laatste op 15 juli 2018 ingediend te worden via e-mail in een gangbaar formaat (.pdf, .xls), te versturen naar streetart@brucity.be.

Is het dossier groter dan 5MB, dan moet het verstuurd worden via wetransfer.com.

Voor elk ingediend project wordt een elektronische ontvangstbevestiging verstuurd. Zonder ontvangstbevestiging wordt het dossier niet in aanmerking genomen door de jury.

Kandidatuurdossier

Het dossier dient de volgende gegevens te bevatten:

- de persoonsgegevens van de kandidaat (naam, voornaam, geboortedatum, adres, telefoonnummer, e-mailadres van de kunstenaar of van de bevoegde groepsvertegenwoordiger);
- een voorstelling van de kunstenaar en/of van de groep (biografie, cv, foto's van eerdere realisaties enz.);
- één of meer documenten aan de hand waarvan het project zo goed mogelijk kan worden gevisualiseerd: een zo gedetailleerd mogelijke schets of virtuele voorstelling, met vermelding van de kleuren en materialen;
- toelichting van de motivatie voor het project en eventueel de gekozen tunnel
 - 1. Nieuwland
 - 2. Van der Weyden
 - 3. Huidevetters

Vb 1: Mijn project kan in elk van de 3 tunnels worden uitgevoerd

Vb 2: Mijn project past specifiek bij tunnel 1 om de volgende reden: "..."

- een technische fiche m.b.t. de beoogde materialen;

OPROEP TOT PROJECTVOORSTEL

- een inschatting van de tijd die nodig is om het project te realiseren en de keuze van de kunstenaar, in volgorde van voorkeur, voor een werkperiode tussen 01/08 en 15/09

- A: van 01/08 tot 15/08/2018
- B: van 16/08 tot 31/08/2018
- C: van 01/09 tot 15/09/2018

Vb 1: C, B, A

Vb 2: enkel beschikbaar tijdens periode B

De informatie dient volledig te zijn, zonder verwijzing naar een website, en het dossier mag niet meer dan 10 pagina's tellen.

Financiële voorwaarden en rechten op het kunstwerk

De vzw Brufest trekt voor het geselecteerde project een vast bedrag van 17.000 € voor de tunnel Nieuwland, 14.000 € voor de tunnel Van der Weyden, en 20.000 € voor de tunnel Huidevetters inclusief btw uit. Dit bedrag dekt de onkosten van de kunstenaar (met name voor de gebruikte materialen, de verplaatsingskosten, eventuele verblijfskosten, ...), de honoraria en de overdracht, voor zover bij wet toegelaten, van de rechten op het kunstwerk en van de reproductierechten. Het kunstwerk zal eigendom zijn van de Stad Brussel. De vzw Brufest zal toezien op de bewaring van het kunstwerk maar neemt geen enkele verantwoordelijkheid voor de eventuele opzettelijke of onopzettelijke beschadiging daarvan. De vzw Brufest aanvaardt geen enkele verplichting betreffende het behoud van de integriteit van het kunstwerk.

Het kunstwerk dient origineel te zijn en de kunstenaar neemt de volledige verantwoordelijkheid in geval van een betwisting door een derde. Bovendien vrijwaart de kunstenaar de vzw Brufest tegen iedere vordering van een derde die meent dat zijn intellectuele rechten geschonden zijn.

Deze voorwaarden zullen formeel worden bekrachtigd in een overeenkomst tussen de kunstenaar en de vzw Brufest.

Selectiecriteria

- het algemene concept, de bedoeling van het project;
- de esthetische waarde;
- de gepastheid van het kunstwerk in het kader van de functies en het gebruik van de tunnels, de architectuur in de wijk, de stedelijke omgeving en de uitstraling van de wijk;
- de technische haalbaarheid op het vlak van realisatie en bewaring van het kunstwerk;

Kandidaatkeuze en realisatie

Het uiteindelijke project wordt door de vzw Brufest geselecteerd op basis van het advies van een daartoe speciaal aangestelde jury.

Deze jury zal bestaan uit: twee vertegenwoordigers van de vzw Brufest, twee vertegenwoordigers van de schepen van Cultuur van de Stad Brussel, een vertegenwoordiger van het Duurzaam Wijkcontract 'Jonction', een journalist gespecialiseerd in urban art of hedendaagse kunst, en twee externe street art experts.

De selectie zal uiterlijk op vrijdag 20 juli 2018 worden afgerond.

De vzw Brufest behoudt zich evenwel het recht voor om geen enkel project te selecteren.

De effectieve uitvoering van de plafondschilderingen moet plaatsvinden tussen 01/08 en 15/09/2018 en zal om mobiliteitsredenen in 3 opeenvolgende fasen verlopen:

- De eerste tunnel van 01/08 tot 15/08 2018.
- De tweede tunnel van 16/08 tot 31/08 2018.
- De derde tunnel van 01/09 tot 15/09 2018.

De volgorde van uitvoering wordt bepaald door de jury op basis van de ontvangen projecten en de beschikbaarheid van de kunstenaars.

Tip: Kunstenaars die beschikbaar zijn tijdens de periode van 01/08 tot 15/09 maken meer kans om geselecteerd te worden.